

# ZAGOR

A dynamic comic book illustration for the Zagor series. In the foreground, Zagor, a muscular man with dark hair, is shown in profile, running towards the right. He wears a red sleeveless shirt with a yellow bat-like emblem on the chest, blue jeans, and brown boots. He holds a wooden staff or axe in his right hand. In the background, a large, dark, winged figure with a cape (the 'Crna krila') is perched on the edge of a stone building, looking down at Zagor. Several other winged creatures are flying in the night sky under a full moon. The setting appears to be a coastal town with stone buildings and a harbor with ships visible in the distance.

## Crna krila noći

veseli  
četvrtak

cena 190 din.  
Cj 2c

FERRIG

BONELLI  
COMICS

# ZAGOR

CRNA KRILA NOĆI BR. 57 24. 5. 2012.

mesečno izdanje



Dragi  
čitaoci,

autor lika

Guido NOLITTA

tekst

Jacopo RAUCH

ortež

Raffaele DELLA MONICA

naslovna strana

Gallieno FERRI

glavni urednik

Dušan MLADENović

prevod

Marija ĐORĐEVIĆ

lektura

Dragana PAUNOVIĆ

redakcija

Igor KNEŽEVIĆ,  
Igor MALOVIĆ, Marko SELIĆ

izdavač

GRAFART, Beograd, 011 264 89 43  
e-mail: redakcija@veselicetvrtak.com

štampa



distribucija

BEOKOLP D. O. O.

Za sva propuštena izdanja edicije Veseli Četvrtak, možete se obratiti putem mejla: [klubcitalaca@veselicetvrtak.com](mailto:klubcitalaca@veselicetvrtak.com), telefonom: 011 271 0 488, ili ih možete kupiti u maloprodajnim OBJEKTIMA

TRAFIKA

• u Beogradu, Sarajevska 29 • u Beogradu, Bulevar despota Stefana (29. novembra) 74 • u Beogradu, Bulevar despota Stefana (29. novembra) 93 • u Beogradu, 27. marta 33 • u Beogradu, Bul. Kralja Aleksandra 199a • u Beogradu, Cara Dušana 29 • u Beogradu, na Banjici, Crnotravska 7-9 • u Beogradu, Kneza Višeslava 31 • u Beogradu, Ilije Garašanina 1 • u Zemunu, Kosovska 1 • u Zemunu, Prvomajska 10a • u Zemunu, Aleksandra Dubčeka 2 • na Novom Beogradu, u 23. bloku, Milutina Milankovića 34 • na Novom Beogradu, u 45. bloku, ul. Jurija Gagarina 231/III/lok. 118 • na Novom Beogradu, blok 70a, Omladinskih brigada 65, lokal 10 • u Borči Bratstva i jedinstva 28a • u Novom Sadu, Sutjeska 2 (Spens) • u Kraljevu, ulica Omladinska 26 • u Šapcu, ul. Masarikova 5, • u Kragujevcu, Milovana Gulića 70, lokal 4 • u Kragujevcu, Kralja Petra Prvog 32, kao i u STRIPOTECI DARKWOOD, Lomina ulica broj 5, Beograd

Do sledećeg broja, redakcija veseli četvrtak

DO SADA OBJAVLJENI NASLOVI ZAGOR KOJE MOŽETE DA PORUČITE:

1. Tajna sumera 2. Teror u muzeju 3. Zamke i otrovi 4. Misteriozno selo 5. Praču sile 7. Na tragu neprijatelja 8. U džungli Jukatana 9. Grad u močvari 10. Krvave piramide 11. Poslednja Tula 12. Silazak u Maelstrom 13. Razbojnici iz skrivene doline 14. Tron Bogova 15. Lord u Darkvudu 16. Ljudi sa granice 17. Čovek koji je došao sa Istoka 18. Srce i mač 19. Vreme osvete 20. Tamo gde protiče reka 21. Traperi iz Fort Eroua 22. Hjuroni! 23. Banda razrokog 24. Juriš Mohava 25. Misيسي 26. Blindirani vagon 27. Pijačkalši 28. Povratak mutanta 29. Vojna pratnja 30. Vatra na klopka 31. Čovek sa dva mozga 32. Indijanska magija 33. Misteriozna dolina 34. Kraljevstvo straha 35. Mrtva suma 36. Ratnici noći 37. Tajna talisman 38. Indijanci iz prerije 39. Neistražene zemlje 40. Odložena smrt 41. Kameni div 42. Rečni vukovi 43. Cena izdaje 44. Paklena horda 45. Na ivici vulkana 46. Krv Mohavka 47. Napušteni rudnik 48. Bez milosti 49. Okrutni Havak 50. Do poslednjeg daha 51. Znak za 52. Gospodar tame 53. Plezent Point 54. Severni povratnik 55. Zagor protiv Mortimera 56. Gusarska pećina

NASLOVI TRENUTNO U PRODAJI NA SVIM KIOSCIMA: ▼

broj originala 525 ZENITH GIGANTE 576

naslov originala La nere ali della notte

ZAGOR – izdanje prema ugovoru sa

SERGIO BONELLI EDITORE.

Copyright © 2012 Sergio Bonelli Editore.

Licensed through Panini SpA.

Godina izdanja 2012.

EDICIJA  
veseli  
četvrtak

CIP Katalogizacija u publikaciji, Narodna biblioteka Srbije  
ISBN 978-86-87609-03-7 COBISS.SR-ID 146118668



Zagor Specijal 17,  
Pustolovina u Kanadi



Tex 33,  
Mesto blokade



Zagor Odabrane  
priče 17,  
Vampir



Dylan Dog  
Superbook 18



Mister No 41,  
Tajanstvena Burma



Martin Mystere 17,  
Užas s druge strane  
praga



Brad Barron 16,  
Odbrojavanje



Dylan Dog 56,  
Reinkarnacije



veseli  
četvrtak



**ZAGOR**

**CRNA  
KRILA  
NOĆI**

FERRI 65



# Zagorov vampir

veseli četvrtak



Evo vas, dragi čitaoci, pred uvodnim tekstom koji će, za razliku od prethodnog broja, biti nešto manje apstraktan i baviće se konkretnijim temama, promišljanjima, ali verovatno s podjednako sumnjivim zaključcima. Krenimo zato odmah oštro i do same srži. Avantura koja počinje sveskom čije listove upravo vrtite po rukama traje i sledeća dva broja, i opet nam (i opet, i opet) u centar zbivanja vraća tajnovitu osobu iz Zagorove nesagledive prošlosti, mučkog neprijatelja sa kojim se već sukobio. Slično kao i u pustolovini na Haitiju, gde se Mortimer ponovo uzdigao u nameri da pomrsi račune heroju nad herojinom, naša edicija Zagor Odabrane priče dotiču u spas čitaocima koji se ne sećaju svakog dela pomenute enormno bogate prošlosti, te baca zrak svetlosti na istu, ili konkretnije – na prethodni susret i sa ovim, zasad neimenovanim protivnikom.

Odabrane priče #17: Vampir (U prodaji na svim kioscima! Kupite odmah dodatni primerak za svoje još nerođeno dete! Ne propustite priliku da ukasite svoju kolekciju ovim sjajnim biserom!) sadrže tri redovne sveske koje nam pripovedaju o trećem (i za sada konačnom) sukobu između našeg Zagora i njihovog barona Bele Rakosija. Prva dva susreta takođe ste mogli da ispratite u toj ediciji, i to u brojevima 3 i 7 (Požurite da ih nabavite dok ne isteknu zalihe! Ostavite sve što radite i besomučno trčite do Darkvuda ili najbliže Trafike), a budući da predstojeća priča, uslovno rečeno, funkcioniše kao svojevrsan nastavak sage o Rakosiju (iako ne sasvim i zapravo se, budimo iskreni, nadovezuje na sledeću vampirsku priču, koju ćemo mi u okviru OP objaviti tek iduće godine), idealna je prilika da se pozabavimo kratkom analizom ovih epova.

Baron Bela Rakosi je za Boneli ono što je u poslednjih nekoliko godina toliko pominjani Petar Blagojević za realnost – prvi vampir. Kao i mnogi drugi likovi iz Nolitnog uma, Rakosi vuče korene direktno iz američke filmske industrije prve polovine XX veka, pa je tako on vampir starog kova, duboko poštovani plemić, uvek siguran u sebe, jedan od tipičnih vampira kakvi će se proslaviti početkom novog milenijuma: poseduje sofisticiranu eleganciju Bele Lugosija (1882-1956), ljubazan je, ućut, gostoprимljiv i načitan. Treba imati u vidu da je ovaj lik nastao sada već tako davne 1972. godine, i da su polazne tačke bile osetno drugačije nego danas: samo ime lika nepobitno asocira na slavnog mađarskog glumca Belu Ferencu Dezea Blaška, u narodu znanog još i kao Bela Lugoši, tumača prve pozorišne predstave Drakula Brama Stokera, a kasnije i horor filma koji je snimljen pod istim nazivom u režiji Tode Brauninga, 1931. godine. Kratka digresija vezana za ovaj film: prvobitno planirani reditelj i glavni glumac (Pol Leni i Lon Čejni), umrli su neposredno pred početak snimanja, pa se tako proširila priča o jednom od prvih „uklelih“ filmova.

Zanimljivo je da Rakosijeva fizionomija, ona koju je osmislio Galijeno Feri, nema previše veze sa Lugosijem, kao što bi se očekivalo, ali ima sa Kristoferom Lijem, još jednim kultnim vampirskim glumcem. Uvek prefinjeno arogantni Li, osim što ima blistavu glumacku karijeru iza sebe (Ginisol rekord za najviše odigranih filmova u životu, čak 275), igrao je glavnu ulogu u još jednoj filmovanoj verziji Stokerovog romana, simbolično naslovljenoj Drakula, iz 1958. godine, u režiji Terensa Fišera i time svoju karijeru zauvek obeležio beskonačnim dosađivanjem zaludnih vampirskih fanova. Boneli i Feri su gledali da iz ovih filmova izvuku sve moguće detalje, pa tako i najpoznatije stereotipe bez kojih se danas ne može zamisliti neka priča o vampirima: beli luk, osveštana vodica, krstovi, kovčez, drveni kočevi, sluge deformisane fizionomije i prigradskog izraza lica... ništa nije izostavljeno u nameri da se svi oni simboli uklope u konačan proizvod i učine priču zabavnijom, sa izvesnom dozom samoirone, čak!

Ovde je bitno napomenuti da se u Nolitnim pričama dimenzija perverznoeg erotizma tek ponegde naslućuje (zapravo, primetice je samo oni bolesniji među nama), ali da će ovaj trend vremenom, uporedo sa pomeranjem granica stida, pretrpeti izmene, i u kasnijim godinama postati mnogo naglašeniji (a od skora i prenatržen) u romanima, pričama, filmovima, serijama i stripovima, čemu smo danas nevoljni svedoci. Priča iz 1972. godine tipičan je primer muške zabave (krst koji su stripovi dosta dugo nosili, a verovatno ga i dalje nepravedno vuku): jedina predstavnica lepšeg pola, ne računajući anonimne majke porodica u karavanima, pojavljuje se na četvrtoj stranici od kraja. Ipak, ta žena će imati dominantnu ulogu prilikom povratka lika barona...

Ali o tome ćemo morati ići drugi put, jer se ova strana popunila neočekivano brzo. Obećavamo da ćemo nastaviti ovo raspravljanje vampirskih priča i da će do kraja možda sve to čak imati i smisla! Uživate!



# Crna krila noći

PISE: RAUCH

CRTA: DELLA MONICA































JA...  
RANJEN  
SAM!



VIDIM AKO  
ME ODMAH NE  
POSLUŠATE, BIĆE-  
TE MRTVI!



ODLIČNO, MERI-KET.  
ODLIČNO! SVE SI  
BOLJA S TIM TVO-  
JIM KANĐZAMA...  
HI-HI-HI!

UMESTO DA SE CEREKAŠ  
KAO NEKA BUDALA, BOLJE  
BI TI BIL DA UHVATIŠ KO-  
NJA KOJI JE PRIPADA O-  
VEKU KOGA SAM UPRAVO  
UBILA, SOURIS!

\*MIŠ.



POBEGAO JE U  
ŽBUNJE, ALI ZA TVO-  
JU LJUBAV OTIĆU  
PO NJEGA, LEPTICE...  
IDEM I VRAĆAM  
SE ODMAH!



KOGA  
SMO UHVA-  
TILI?

KRUPNU RIBU,  
DRAGI MOJ BLA-  
IREAU... MARKIZA  
DE VILJEA!

\*JAZAVAC.



DIABLE!  
OVOG PUTA  
JE BIO PUN PO-  
GODAK, CHIEN  
NOIR!

\*CRNI PAS.









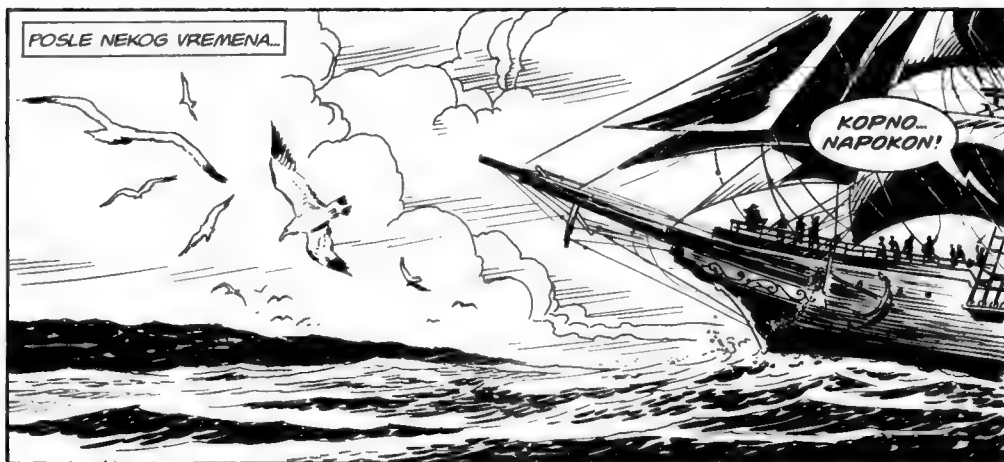










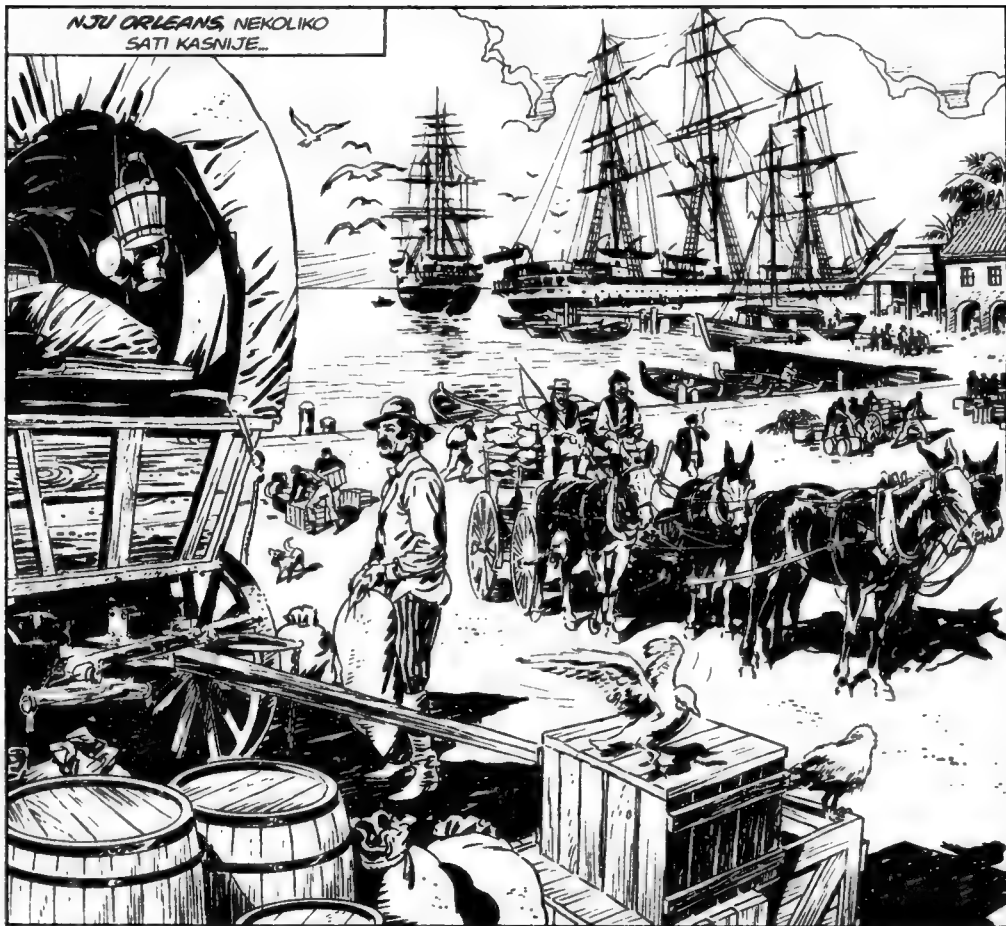








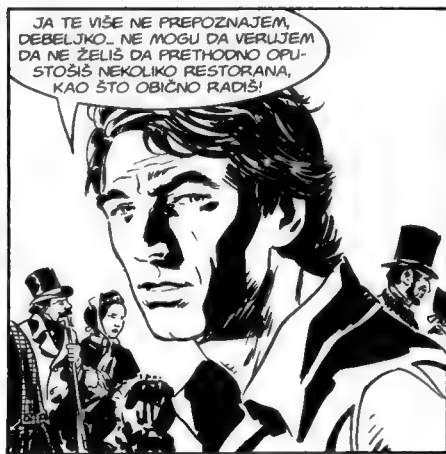
NJU ORLEANS, NEKOLIKO  
SATI KASNIJE...











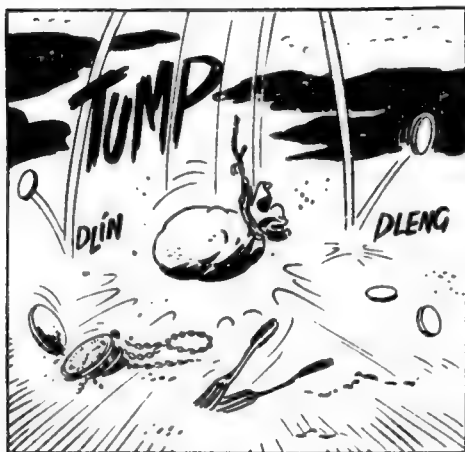


















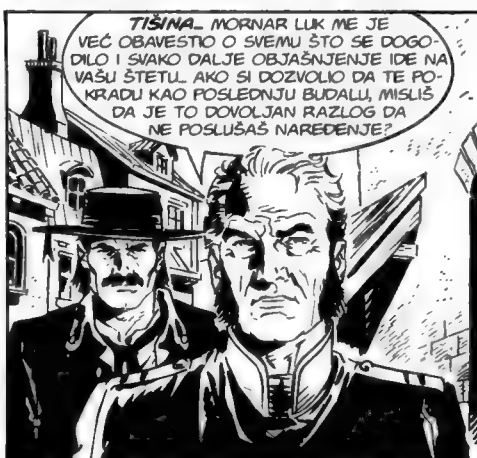














A VAS DVOJICA...  
OBRADOVAO SAM SE  
KAD SAM VAS VIDEO!

ZNAČI, „GLORI“  
JE U NJU OR-  
LEANSU!



KARAMBA I KA-  
RAMBITA... ŠTA  
RADI BROD BRI-  
TANSKE MORNAR-  
ICE U AMERI-  
ČKOJ LUCI?

BILI SMO NA PUČINI  
KADA NAS JE PRE NEKI  
DAN ZADESILA OLUJA I  
ZAMALO ODNELA CEO  
JARBOL!



NA NAŠU SREĆU, AME-  
RIČKA VLADA NAM JE  
DOZVOLILA DA PRISTANE-  
MO OVDE I IZVRŠIMO SVE  
POTREBNE POPRAVKE...  
A ŠTA VI RADITE NA  
JUGU?

VRAĆAMO SE SA HA-  
ITIJA NAKON IZVRŠENOG  
ZADATAKA, O KOJEM VAM NE-  
ĆU NIŠTA REĆI. KRENULI SMO  
PREMA FLORIDI, ALI TA ISTA  
OLUJA JE NATERALA NAŠ  
BROD DA PROMENI KURS.



TAKO MI SVETOG ANDREJE! KAO DA JE  
TA OLUJA IMALA MOĆ PROVIDENCIJA... IMAM  
SPISAK LJUDI SA KOJIMA BI TREBALO DA  
STUPIM U VEZU, I NA TOM SPISKU VA-  
ŠE IME JE PRVO, ZAGORE!

HMM... ŠTA  
STE HTELI DA  
KAŽETE?

?!























STARI POZNANIK BRITANSKE MORNAŘICE... NEKADAŠNJI FRANCUŠKI PLAĆENIK, ANGAŽOVAN OD STRANE MEKSIKANACA DA UGUŠI POBUNU INDIJANACA U JUKATANU. OD TADA, ON SE NALAZI NA OVIM PROSTORIMA I RAZVIJA POSAO SA TRGOVINOM ROBOVIMA.



NJEGOVO IME JE ROLAND DEVER... ALI SVI GA ZNAJU KAO VUKA!



„VUK“... IME SVE GOVORI!

MOŽE SE TAKO REĆI... BRITANSKA MORNAŘICA JE RASPIŠALA POTERNICU I PONUDILA NAGRAĐU ZA NJEGOVOU GLAVU!



RAZMESTIO JE SVOJE BAZE DUŽ OBALE LUIZIJANE DA BI PRODAVAO ROBOVE PO OKOLNIM PLANTAŽAMA, I PORED TOGA ŠTO AMERIKI I ENGLEŠKI ZAKONI ZABRANJUJU TRGOVINU LJUDIMA IZ AFRIKE!

DA... TRGOVINA ROBLJEM NIJE DOZVOLJENA, ALI DRŽANJE ROBOVA JESTE!



NAŽALOST, MI KRIJUMČARI SA ZAPLENJENOG BRODA NISU ZNALI GDE SE NALAZI NJEGOVO SADAŠNJE SKLONIŠTE, ALI SMO SAZNALI DA TREBA DA ISPORUČI ORUŽJE NA UŠĆU REKE SABIN!







„TREBA I  
RAZJASNITI KAKVE  
SU NAMERE NAČEZA,  
AKO SU REŠILI DA SE  
NAORUŽAJU!

NE ZABORAVI  
DA SE NE NALAZIMO  
U DARKVUDU I DA TE  
OVDAŠNJI INDIJANCI NE  
POZNAJU I NE PRIZNA-  
JU TVOJ AUTO-  
RITET!



NAČEZI SU MIROLOJUBIVO  
PLEME... VEROVATNO JE IDEJA DA SE  
KUPI ORUŽJE BILA SAMO ŽELJA NEKOG  
MLADOG SAKEMA USIJANE GLAVE...  
MOŽDA TAJ PROBLEM I DALJE  
MOŽE DA SE REŠI DIPLO-  
MATSKIM PUTEŃ!



OSTALOM, VEĆ SMO TOLIKO PUTA  
IMALI POSLA SA FLEMENIMA IZ OVE OBLA-  
STI, TAKO DA JE MOGUĆE DA SU I NAČEZI  
ČULI ZA MENE I DA ĆE HTETI DA ME  
SASLUŠAJU!

TEBI SE  
SVE ČINI  
LAKO!

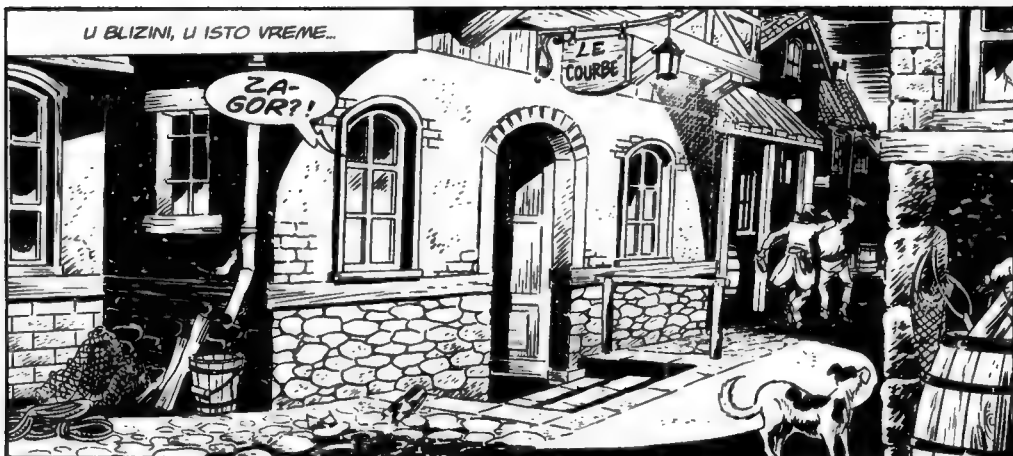


NE, STARI MOJ,  
NE VERUJEM DA  
ĆE BITI LAKO... ALI  
AKO JE U PITANJU  
MIR U CELOJ  
JEDNOJ OBLASTI,  
NE MOGU DA SE  
POVUĆEM.



IONAKO SI VEĆ DONEO  
ODLUKU, TAKO DA NEMA PO-  
TREBE DA O TOJME PRIČAMO!  
MOJA TUŽNA SUDBINA ME  
PRIMORAVA DA TE I DA-  
LJE PRATIM I TRČIM  
ZA TOBOM, DOK NE  
IZGUBIM DAH!

DODAJ MI  
MARAMICU, RASTU-  
ŽIO SI ME... TVOJ  
GOVOR JE BIO  
DIRLJIV!







ŠTA MI-SLIŠ?

NIŠTA DOBRO, SOVO... DANAS SAM TI REKAO DA MI JE NEŠTO ZVONILLO... TO IME ME JE PODSETILO SVEGA ŠTO IMAM U GLAVI.



SEČAS LI SE STOR-NJA DŽE-KA?

KAKO DA NE! TO JE ONAJ ŠTO JE SNABDEVAO OPIJU-MOM SVE KRIJUMČA-RE ODADVE DO TAMPE!



PRICALO SE DA JE SPO-SO-BAN!

I TE KAKO SPOSOBAN... MOGU TO DA POTVRDIM, JER SAM GA LIČNO PO-ZNAVAO... A ZAGOR JE TIP KOJI JE USPEO DA GA SREDI U PORT VEJLU!



HMM, ZNAČI, ON JE POLICA-JAC?

TAKO NEŠTO... MOGU DA SE KLADIM DA ĆE SE, AKO JE ENGLESKA FREGATA NA TRAGU NAŠEM PRIJATE-LJU VUKU, TOM ČOPORU PASA PRIORUŽITI I ON.



MISLIŠ DA IZOSTANAK ISPO-RUKE ORUŽJA IMA VEZE SA PRISUSTVOM ENGLEZA U OVOJ OBLASTI?

IMA, ALI IPAK MORAMO DA BUDEMO SIGURNI U TO PRE NEGO ŠTO O SVEMU OBAVESTIMO VUKA... PO-STAVI STRAŽARE NA MOLI!













POVRA-  
TAK NA „GLORI“  
IMAO JE NE-  
GATIVAN UTI-  
CAJ NA MO-  
JE ŽIVCE!



A ČIKO,  
UPRKOS SVIM BRI-  
GAMA, SPAVA BLAŽE-  
NO KAO JAGNJE.



HMM... IZGLEDA DA  
SAM ZBOG ODLASKA  
U ZEMLJU NAČEZA  
NAPET VIŠE NEGO ŠTO  
SAM OČEKIVAO... PITAM  
SE ZBOG ČEGA!



OVO ĆE BITI TEŽAK  
ZADATAK, SIGURNO NAS  
ČEKA MNOGO NEPRIJAT-  
NIH IZNENADENJA, ALI  
SVE TO SMO PROŽIVELI  
MNOGO PUTA!



A IPAK OSEĆAM  
KAO DA NEKA TAM-  
NA SENKA LEBDI  
SVE VREME IZ-  
NAD NAS...



...NADAM SE  
DA ĆE ME BAR  
OVOG PUTA RUŽNO  
PREDOSEĆANJE  
PREVARITI!





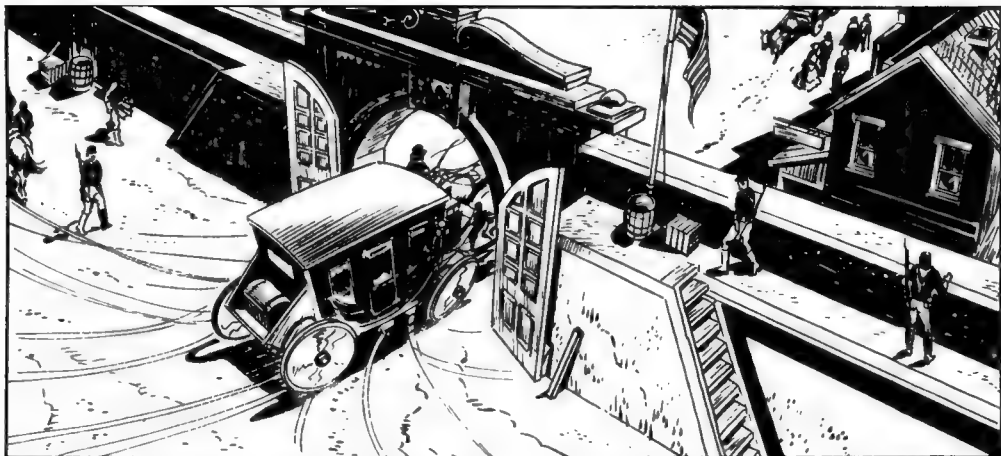


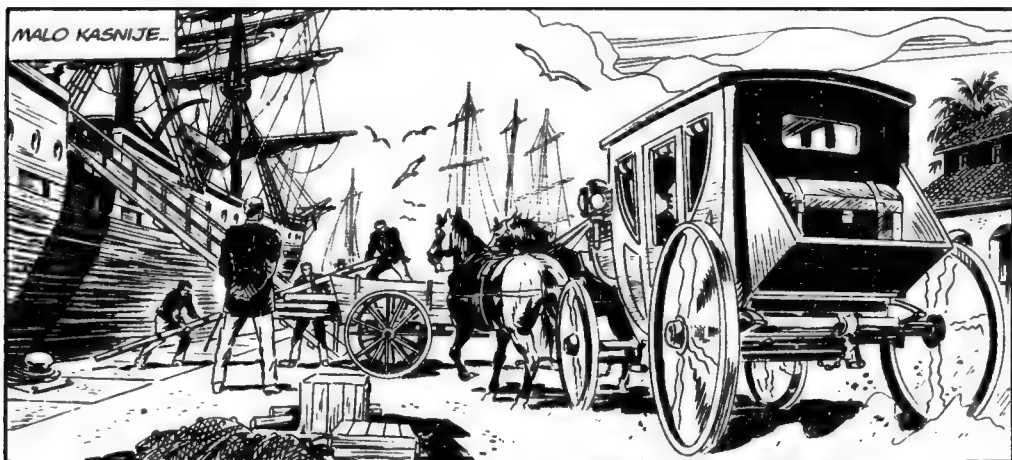


















ŠTA SE DE-  
ŠAVA, MORNARU  
VILIJAMSE?

OVO JE LOPOV OD  
JUČE, KAPETANE... UBE-  
DEN JE DA MU JE KOD  
NAS DOBAR ULOV  
OBEZBEDEN!

SKLANJAJ RUKA S  
MENE, MAJTMUNE... HOĆU  
DA RAZGOVARAM S TIPOM  
U INDIJANSKOM KOSTI-  
MUL. VAŽNO JE!



!?

PUSTI GA,  
VILIJAMSE!

RAZU-  
MEM!



JA... JA SAM DOŠAO ZBOG  
VAŠEG PRIJATELJA MEKSI-  
KANCA... HTEO SAM DA VAS  
OBAVESTIM DA JE U NE-  
VOLJI... U VELIKOJ  
NEVOLJI!

ČIKO?



SVIH MI BUBNJEVA DARKVU-  
DA, ŠTA SI HTEO DA KAŽEŠ?  
OBJASNI MI BOLJE!

PO-POLAKO... DO-  
ŠAO SAM DA VAM  
POMOGNEM... VI STE  
ME JUČE SPASLI,  
HOĆU DA VAM SE  
ODUŽIM!



MALOPRE SAM VIDEO VAŠEG  
PRIJATELJA, A IZA NJEGA SU  
BILA TROJICA OPASNIH TIPO-  
VA... POŠTO ZNAM DA SU SVA  
TROJICA NA LOŠEM GLASU,  
ODLUČIO SAM DA JA  
PRATIM NJIH!



















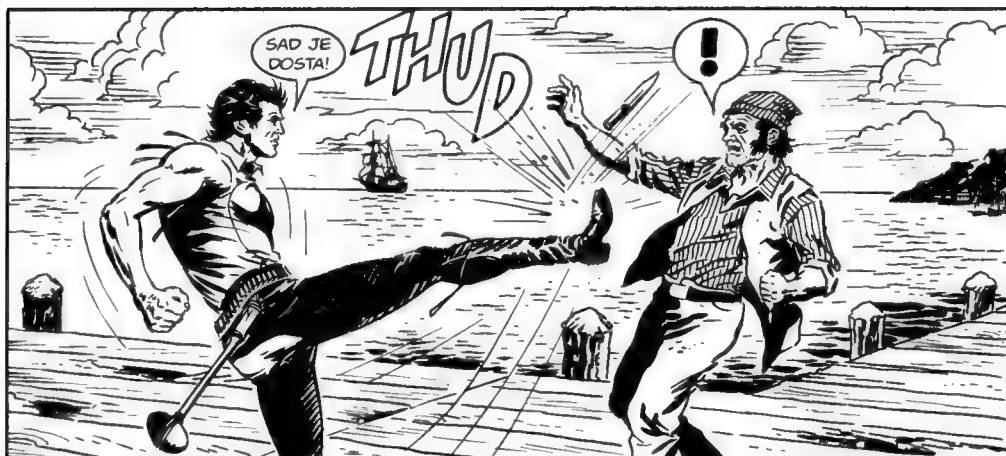


















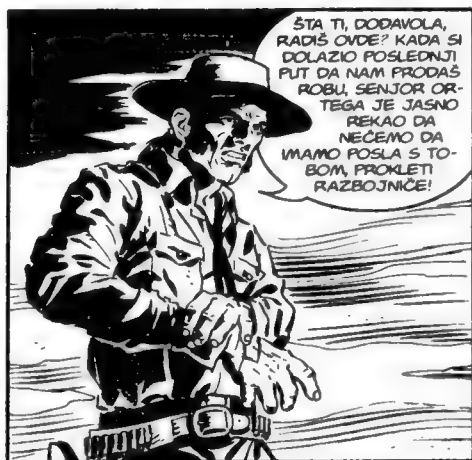
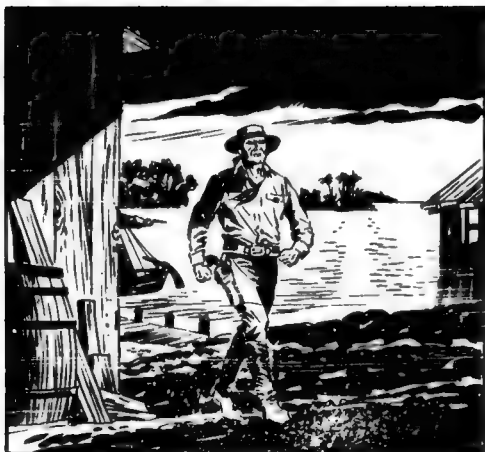
TE ISTE NOĆI, ZAPADNO OD LAFAJETA, DUŽ JEDNE OD  
MNOGOBROJNIH PRITOKA REKE SABIN...





















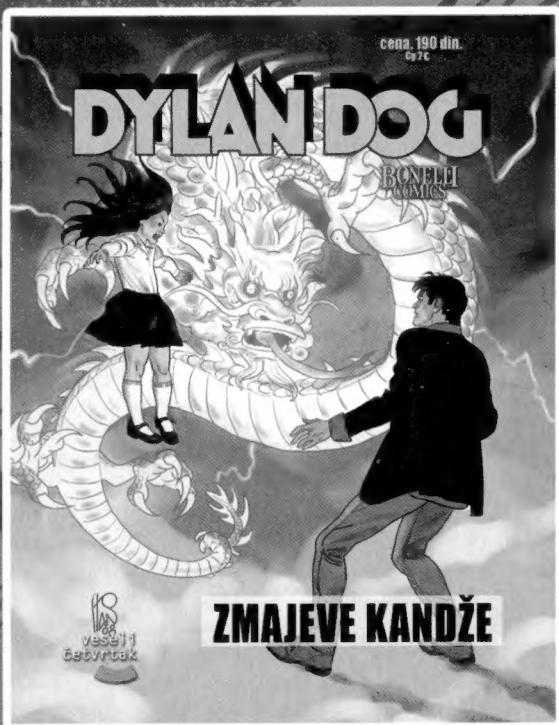




**U SLEDEĆEM BROJU:**

***Vampirica  
Ilenija***





**OD IDUĆEG  
ČETVRTKA  
NA KIOSCIMA**





**Br. 58**  
od idućeg  
meseca na  
kioscima



9788687609037

